ITIS "Giordani" - Caserta

PROGRAMMAZIONE A.S. 2015-2016
Classe I Sez. B IT

Discipline: Italiano / Storia **Docente: Amelia Tappa**

In conformità con la legge sull'innalzamento dell'obbligo di istruzione, la programmazione tiene conto delle **competenze chiave di cittadinanza** e degli assi culturali contenuti nella normativa, che costituiscono il risultato che si può conseguire alla conclusione del biennio attraverso l'integrazione tra i saperi e le competenze e che vengono di seguito riportati:

a) imparare ad imparare
b) progettare
c) comunicare
d) collaborare e partecipare
e) agire in modo autonomo e responsabile
f) risolvere problemi
g) individuare collegamenti e relazioni
h) acquisire ed interpretare l'informazione

1. Finalità

- Conoscere i processi della comunicazione
- Rinsaldare le competenze grammaticali (ortografiche, morfologiche e sintattiche)
- Promuovere la capacità di esprimere il proprio pensiero in modo chiaro e corretto

2. Competenze di base

Asse dei linguaggi

1 - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
2 - Leggere comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;
3 - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

Asse storico

1- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche, aree geografiche e culturali

3. Obiettivi formativi

- Educare all'ascolto attivo e partecipato
- Intendere la lingua come espressione di civiltà e di esperienze umane
- Promuovere la personalità dell'alunno, la coscienza di sé, delle proprie capacità ed aspirazioni mediante l'espressione linguistica
- Operare scelte critiche e consapevoli
- Promuovere l'educazione alla convivenza civile

4. Abilità/capacità

- Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale (ascolto);
- Sapere come si divide un testo in sequenze (lettura);
- Conoscere le caratteristiche del parlato pianificato e non pianificato (produzione orale);
- Conoscere le fasi attraverso le quali bisogna passare quando si costruisce un testo scritto (produzione scritta);
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici

5. Obiettivi minimi

- Comprendere il significato di un messaggio
- Riconoscere le caratteristiche della comunicazione orale rispetto a quella scritta
- Leggere correttamente
- Raccontare con chiarezza fatti e avvenimenti
- Realizzare testi semplici
- Comprendere altre realtà storiche

6. Conoscenze, Contenuti

Italiano

Testo narrativo (novella e racconto); lettura, comprensione e analisi di brani scelti;
Struttura ed elementi della frase semplice; uso del dizionario.

Storia

Dalla preistoria a Roma repubblicana

7. Metodologie e strumenti

In particolare il docente favorirà:
Lo sviluppo delle abilità di studio (ascoltare, prendere appunti, lavorare in gruppo, organizzare il tempo, individuare i problemi;

LEGGERE PER STUDIARE: sottolineare, riassumere, operare sintesi; esposizione e/o scrittura guidata e non;
Libri di testo-testi di supporto-attività di ricerca

8. Verifica

1. La verifica iniziale: un primo tipo di verifica, indispensabile ai fini di una corretta impostazione della didattica della disciplina, riguarderà l'accertamento del livello delle conoscenze di base.
2. Verifica in itinere: durante lo svolgimento dei contenuti programmati, si effettueranno verifiche oggettive e soggettive che permetteranno di controllare il conseguimento degli obiettivi prefissati in considerazione del livello di partenza.

Gli strumenti di verifica saranno:
Test oggettivi
Discussioni di gruppo
Esercitazioni scritte e orali
Interrogazioni e discussioni guidata formativa: atteggiamenti, saper essere (partecipazione alle attività di classe-rispetto dei contenuti assegnati-metodo di studio e lavoro)

9.Valutazione: Essa sarà realizzata nel rispetto delle griglie predisposte e contenute nella programmazione dipartimentale:

PARAMETRI	COMPETENZE/ABILITA'	CONOSCENZE
1 - 2	Non ha alcuna competenza né è in grado di comprendere o rispondere	Non conosce alcun argomento
3 - 4	Conoscenze inesatte e/o gravemente incomplete	Ha scarse competenze, non comprende la maggior parte delle richieste, cui risponde in modo confuso
4 - 5	Ha scarse competenza di carattere generale e il linguaggio adottato è stentato e impreciso	Conoscenze lacunose e frammentarie
5 - 6	Ha qualche competenza di carattere generale e il linguaggio utilizzato è stentato ed impreciso	Conoscenza superficiale e/o frammentaria degli argomenti
6 - 7	Pur con qualche incertezza nella comprensione piena dei concetti, dimostra di sapersi esprimere con una certa coerenza e applica correttamente le conoscenze	Conoscenza della maggior parte degli argomenti
7 - 8	Raggiunge in buona parte tutti gli obiettivi. E' capace di fare collegamenti semplici e il linguaggio è corretto ed appropriato. Sa operare qualche approfondimento.	Conoscenza quasi completa degli argomenti
8 - 9	Raggiunge quasi tutti gli obiettivi. Utilizza un linguaggio corretto ed ha capacità di analisi, di sintesi e di approfondimento	Conoscenza completa degli argomenti
10	Raggiunge tutti gli obiettivi ed apporta significativi contributi personali con capacità di elaborazione critica	Conoscenza completa degli argomenti

PIANO DI LAVORO ANNUALE

ITALIANO

MODULI	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ASSE	COMPETENZE CURRICULARI	ABILITA' CAPACITA'	CONOSCENZE CONTENUTI	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICHE E TEMPI
MODULO 0 Accoglienza ed accertamento dei prerequisiti-elementi di ortografia e fonologia	Comunicare	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Riconosce e applica le principali regole ortografiche e fonologiche	Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale (ascolto)	Ortografia e Fonologia	Lezione frontale, esercitazioni guidate, libri di testo, fotocopie	Prove strutturate, esercizi di completamento/ autocorrezione I quadrimestre
MODULO I La Comunicazione	Comunicare, collaborare e partecipare	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Conoscere ed utilizzare le diverse funzioni e meccanismi della lingua nelle diverse situazioni comunicative	Conoscere le caratteristiche del parlato pianificato e non pianificato (produzione orale)	Elementi della comunicazione; linguaggio verbale e non verbale; registri linguistici; scopi e funzioni della lingua	Lezione frontale, esercitazioni guidate, libri di testo, fotocopie	Prove strutturate, esercizi di completamento / autocorrezione I quadrimestre

MODULO II Testo descrittivo e narrativo Il racconto	Individuare collegamenti e relazioni. acquisire ed interpretare l'informazione	Leggere comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Conoscere, comprendere e produrre un testo	Sapere come si divide un testo in sequenze; conoscere le caratteristiche del parlato pianificato e non pianificato; conoscere le fasi attraverso cui bisogna passare quando si costruisce un testo scritto	Testo descrittivo, soggettivo ed oggettivo; struttura del testo narrativo: fabula, intreccio, personaggi, narratore, sequenze, tempi, luoghi	Lettura, comprensione e analisi guidata di testi; schede operative, mappe concettuali, schemi	Produzione di testi non letterari I e II quadrimestre
MODULO III Testi non letterari	Collaborare e partecipare; agire in modo autonomo e responsabile	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Leggere, comprendere e interpretare testi non letterari	Conoscere le caratteristiche del parlato pianificato e non pianificato; conoscere le fasi attraverso le quali bisogna passare quando si costruisce un testo scritto (produzione scritta)	Il testo e le sue caratteristiche, il riassunto; struttura e progettazione di testi espressivi ed espositivi; la relazione.	Lezione frontale, esercitazioni guidate, libri di testo, fotocopie	Produzioni di testi II quadrimestre
MODULO IV Educazione linguistica	Imparare ad imparare	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Riconoscere e utilizzare le parti variabili e invariabili del discorso	Conoscere le fasi attraverso le quali bisogna passare quando si costruisce un testo scritto (produzione scritta)	Le parti variabili e invariabili del discorso	Lezione frontale, esercitazioni guidate, libri di testo, fotocopie	Prove strutturate, esercizi di completamento/ autocorrezione I e II quadrimestre

STORIA

MODULI	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ASSE	COMPETENZE CURRICULARI	ABILITA' CAPACITA'	CONOSCENZE CONTENUTI	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICHE E TEMPI
MODULO I La Preistoria	Individuare collegamenti e relazioni; acquisire ed interpretare l'informazione	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche, aree geografiche e culturali	Saper individuare le relazioni tra le caratteristiche del territorio e lo sviluppo di una civiltà; riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche	Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici	Le prime forme di vita associata; economia primitiva; intervento umano sulla natura; dal nomadismo alla sedentarietà; la rivoluzione agricola; evoluzione delle donne in cucina (chi cucinava e cosa); strumenti utilizzati	Lavoro guidato di comprensione dei testi; analisi delle fonti scritte, redazione di appunti, mappe concettuali, lavori di ricerca.	Interrogazioni, questionari, prove oggettive I quadrimestre
MODULO II Il mondo greco	Individuare collegamenti e relazioni; acquisire ed interpretare l'informazione	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche, aree geografiche e culturali	Saper cogliere i rapporti esistenti tra la società umana e i diversi sistemi territoriali; comprendere l'importanza della scrittura per lo sviluppo economico, culturale e sociale di una civiltà.	Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici	Creta e la civiltà cretese; la civiltà micenea; la religione dei Greci; ripasso	Lavoro guidato di comprensione dei testi; analisi delle fonti scritte, redazione di appunti, mappe concettuali, lavori di ricerca.	I Interrogazioni, questionari, prove oggettive I quadrimestre

MODULO III Apogeo e declino del mondo greco	Individuare collegamenti e relazioni; acquisire ed interpretare l'informazione	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche, aree geografiche e culturali	Comprendere la differenza fra guerra di libertà, guerra di egemonia e guerra di conquista; comprendere la differenza fra guerra di libertà, guerra di egemonia e guerra di conquista; stabilire relazioni e confronti con varie realtà	Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici	Sparta e Atene: due polis a confronto; le guerre tra i greci e i persiani; Alessandro e l'ellenismo	Lavoro guidato di comprensione dei testi; analisi delle fonti scritte, redazione di appunti, mappe concettuali, lavori di ricerca.	Interrogazioni, questionari, prove oggettive I e II quadrimestre
MODULO IV L'Italia e Roma	Individuare collegamenti e relazioni; acquisire ed interpretare l'informazione	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche, aree geografiche e culturali	Saper costruire un quadro di riferimento sul popolamento dell'Italia antica; comprendere la funzione svolta dal mito e dall'archeologia in relazione al problema delle origini di Roma	Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici	Le civiltà italiche; L'espansione romana in Italia	Lavoro guidato di comprensione dei testi; analisi delle fonti scritte, redazione di appunti, mappe concettuali, lavori di ricerca.	Interrogazioni, questionari, prove oggettive II quadrimestre
MODULO V Roma potenza mediterranea	Individuare collegamenti e relazioni: acquisire ed interpretare l'informazione	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche, aree geografiche e culturali	Saper distinguere i diversi aspetti di un fenomeno: politico, sociale, economico, demografico e culturale; saper individuare il nesso tra i mutamenti politico-sociale e l'espansione di Roma	Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici	La civiltà romana Le conquiste di Roma L'identità romana La crisi della Repubblica	Lavoro guidato di comprensione dei testi; analisi delle fonti scritte, redazione di appunti, mappe concettuali, lavori di ricerca.	Interrogazioni, questionari, prove oggettive II quadrimestre