PROGRAMMA DI LETTERATURA

ITI.LS. Francesco Giordani

Prof. Stefania Del Gaiso

Classe IV ASA *Anno scolastico 2014/2015*

1. L'Età del Barocco e della Scienza Nuova

Lo scenario: storia, società, cultura e idee

Percorso 1: **La lirica barocca**

Percorso 2: **La dissoluzione del poema tradizionale**

- *Alessandro Tassoni*
- *Giovan Battista Marino*

Percorso 3: **La letteratura drammatica nel Seicento**

- *Il teatro in Francia*
- *Molière*

Percorso 4: William Shakespeare

- *La vita*
- *Le liriche*
- *L'opera teatrale: dall'apprendistato all'affermazione sulle scene*
- *L'opera teatrale: la Compagnia dei Lord Chamberlain's Men*
- *L'opera teatrale: i King's Men*
- *L'opera teatrale: il periodo del Blackfriars*
- *L'Amleto*

Percorso 5: Miguel de Cervantes

- *La vita*
- *Le opere minori*
- *Don Chisciotte della Mancia*

Percorso 6: **Galileo Galilei**

- *La vita*
- *L'elaborazione del pensiero scientifico*
- *Il Sidereusnuncius*
- *Il Saggiatore*
- *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*

2. L'Età della ragione e l'Arcadia

Lo scenario: storia, società, cultura, idee

Percorso 1**: La trattatistica e la prosa di pensiero**

- *Ludovico Muratori*
- *Giambattista Vico*

3. L'Illuminismo

Lo scenario: cultura, idee

Percorso 1**: L'Illuminismo in Francia**

- *Denis Diderot*
- *Voltaire*
- *Montesquieu*
- *Rousseau*

Percorso 2**: L'Illuminismo in Italia**

- *Cesare Beccaria*
- *Pietro Verri*
- *Alessandro Verri*

Percorso 3: **Carlo Goldoni**

- *La vita*

- *La visione del mondo*
- *La riforma della Commedia*
- *L'itinerario della Commedia goldoniana*
- *La lingua*
- *La Locandiera*

Percorso 4: **Giuseppe Parini**

- *La vita*
- *Parini e gli illuministi*
- *Il Giorno*

Percorso 5: **Vittorio Alfieri**

- *La vita*
- *I rapporti con l'Illuminismo*
- *Le idee politiche*
- *Il Saul*
- *Le Rime*

4. L'Età napoleonica

Lo scenario: storia, società, cultura, idee

Percorso 1: **Neoclassicismo e Preromanticismo in Europa e Italia**

Percorso2: **Johann Wolfgang Goethe**

- *I dolori del giovane Werther*

Percorso 3: **Ugo Foscolo**

- *La vita*
- *La cultura e le idee*
- *Le ultime lettere di Jacopo Ortis*
- *Le Odi e i Sonetti*
- *Dei Sepolcri*

- *Le Grazie*

5. L'Età del Romanticismo

Lo scenario: storia, società, cultura, idee

Percorso 1: **Il lato oscuro della realtà**

Percorso 2: **Alessandro Manzoni**

- *La vita*
- *Prima della conversione*
- *Dopo la conversione*
- *Gli Inni Sacri*
- *Le tragedie: Adelchi, il Conte di Carmagnola, i Cori*

Percorso 3: **Giacomo Leopardi**

- *La vita*
- *Il pensiero*
- *La poetica del "vago e indefinito"*
- *Leopardi e il Romanticismo*

La Divina Commedia

Il Purgatorio

Parafrasi e analisi: Canto I – Canto VI – Canto XXVIII

Sintesi: Canto II a Canto V – Canto VII a Canto XXVII – Canto XXIX a XXXIII

FIRMA DEL DOCENTE **FIRMA DEGLI ALUNNI**