I.T.I.S.-L. S. "GIORDANI "

CASERTA

A.S. 2014- 2015

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO CLASSE 2 Sez. N

Testo adottato

Napoli-Chiocchio "Prima Visione" Ed. La Nuova Italia vol. **2**

Poesia e teatro

Il testo poetico

Carattere e forme del testo poetico :

1) lingua e significato in poesia : le figure retoriche di significato

2) l'ordine delle parole : le figure retoriche di ordine

3) i versi : le sillabe e gli accenti , le figure metriche

4) pause , strofe e rime

5) il timbro e le figure di suono

6) la traduzione del testo poetico

7) la parafrasi del testo poetico

8) come si analizza un testo poetico

La comunicazione del testo poetico

Biografia ed opere dei seguenti autori con analisi dei testi e schede operative:

F.G.Lorca "Il mare"

D.Valeri " Mare-colore"

V.Sereni "Di passaggio"

M.Chagall, "Sulla città"

La lirica nel mondo antico

Saffo "L'amore mi sconvolse"

Catullo "Viviamo,mia Lesbia, e amiamo"

J.Prevert "I ragazzi che si amano"

K.Kavafis"Per quanto sta in te"

S.Penna "La vita ...è ricordarsi di un risveglio"

S. Penna "Mi nasconda la notte e il dolce vento"

Poeti a confronto : Catullo "CI, per la morte del fratello"

U. Foscolo "In morte del fratello Giovanni "

C.Baudelaire "L'albatro"

G.Leopardi "L'Infinito"

Carducci "Pianto antico"
G.Pascoli "Il tuono"

G.Pascoli “La quercia caduta"

G.Pascoli"Ultimo canto

G.Pascoli "L'assiuolo"

G.Pascoli "X Agosto G.Ungaretti "In memoria"

G.Ungaretti "In memoria"

G.Ungaretti "Veglia"

G.Ungaretti "Sono una creatura"

S.Quasimodo "Milano,agosto 1943

U.Saba""Campionessa di nuoto"

U.Saba "Quest'anno la partenza delle rondini"

P.Levi"L'opera"

V.Cardarelli "Genitori"

V.Cardarelli "Gabbiani"

.P.Pasolini "Supplica a mia madre"

N.Hikmet "Ultima lettera al figlio"

A.Gatto "25 Aprile"
P.Eluard "Non verremo alla meta ad uno ad uno"
E.Montale "Ho sceso ,dandoti il braccio"

E.Montale"Meriggiare pallido e assorto"

Il testo argomentativo
P.Chiara "La scacchiera del tempo"

M.Iezzi-T.Mastrobuoni"Le responsabilità delle istituzioni"

E.Dante"Molti giovani si adagiano"

Forme di comunicazione fra i giovani.

I nuovi codici espressivi
M.Ghezzi "Neonati e già sul web"e "Fuga dai cyberbulli"

Il testo teatrale

La storia del teatro

Dal teatro greco-latino al teatro moderno.

.La struttura della tragedia greca.

.La struttura della commedia.

Alessandro Manzoni

I Promessi Sposi

Lettura,schema strutturale ed analisi testuale di capitoli scelti

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Testo adottato

M. Sensini “Le forme della lingua” Ed. Mondadori

Sintassi :

1) la frase semplice

-la struttura

-il soggetto

- il predicato

- gli altri elementi della frase : l'attributo e l' apposizione

- i complementi e la loro funzione

- i complementi diretti : il complemento ogggetto e il complemento predicativo dell oggetto

i complementi indiretti: il complemento di specificazione,il complemento di denominazione, il complemento partitivo

- il complemento di termine

- i complementi indiretti : i complementi d' agente e di causa efficiente

- il complemento di causa

- il complemento di mezzo – il complemento di fine

- i complementi indiretti: i complementi di luogo – i complementi di tempo

- i complementi indiretti : il complemento di compagnia e unione – il complemento di modo – il complemento di argomento – il complemento di qualita' – complemento di materia.

2) la frase complessa

- la proposizione indipendente

- la coordinazione

- la subordinazione

- le proposizioni completive : la funzione delle subordinate – le subordinate completive – la proposizione soggettiva - la subordinata oggettiva – la proposizione dichiarativa – la proposizione interrogativa indiretta

- le proposizioni relative : le subordinate relative proprie – le subordinate relative improprie

- le proposizioni circostanziali : le proposizioni. finali, causali , consecutive , temporali, modali , strumentali , concessive , condizionali

- il periodo ipotetico

Caserta, 14/ 06/2015

La docente

prof.ssa Giuseppina De Biase